DROITS DE L'AUTEUR

S'agit-il d'une œuvre ?

- Aucune formalité d'enregistrement
- Issue de la personnalité de l'auteur
- Appréciée au cas par cas

S'agit-il d'une œuvre plurale ?

- **Collective** — Sous la Direction de… — **Droit du Directeur**
- **Collaboration** — Création à plusieurs enseignants - chercheurs — **Droit partagé entre EC**
- **Composite** — Création intégrant une œuvre (chapitre…) pour un grain pédagogique — **Droit du coordonnateur**

Quelles exceptions ?

- Courte citation
- Représentation dans le cercle familial
- Reproduction privée
- Parodie & caricatures

Quels droits ?

- **Moral** — Perpétuel et inaliénable
- **Patrimonial** — Durant 70 ans après la mort de l'auteur. Peut être cédé.
- **Image** — Pour tout le monde et pour diffusion/exploitation vidéo, audio, web, photo.
  - Exceptions : hors représentation d'un groupe et évènement d'intérêt général

Quelle cession ?

- Contrat de cession (droits patrimoniaux)
- Autorisation de droit à l'image
- Licence Creative Commons